



PODER JUDICIÁRIO
SUPERIOR TRIBUNAL MILITAR
PRSTM/SECSTM/DITIN/SEGOV

ESTUDO TÉCNICO PRELIMINAR - TIC

AQUISIÇÃO E RENOVAÇÃO DE SOFTWARES DIVERSOS

Histórico de Revisões

Data	Versão	Descrição	Autor
04/06/2025	1.0	Elaboração da primeira versão do documento	WESLEY SILVA
28/07/2025	2.0	Acréscimo do software CAPCUT Pro	FONSECA/WESLEY
17/10/2025	3.0	Alterações e correções apontadas no Checklist	WESLEY

ESTUDO TÉCNICO PRELIMINAR

INTRODUÇÃO

O Estudo Técnico Preliminar tem por objetivo identificar e analisar os cenários para o atendimento da demanda que consta no Documento de Oficialização da Demanda, bem como demonstrar a viabilidade técnica e econômica das soluções identificadas, fornecendo as informações necessárias para subsidiar o respectivo processo de contratação.

1 – DEFINIÇÃO E ESPECIFICAÇÃO DAS NECESSIDADES E REQUISITOS

1.1 - Identificação das necessidades de negócio e tecnológicas

O objeto deste processo é a renovação/aquisição de licenças de uso de softwares para os servidores da JMU. Todos os softwares requisitados já estão em uso no STM, conforme relação abaixo:

1.1.1 - Canva - Requisito: Ferramenta de design gráfico utilizada para criação e padronização de materiais institucionais de comunicação visual, permitindo colaboração em equipe, controle de identidade visual e exportação em formatos adequados para impressão e mídias digitais oficiais.

Necessidade: sua aquisição facilitará a criação das artes gráficas necessárias para o Tribunal, como se fossem feitas por profissionais da área.

1.1.2 - Envato Elements - Requisito: Plataforma de acervo criativo que fornece modelos gráficos, trilhas sonoras, vídeos e recursos visuais licenciados, garantindo legalidade no uso de elementos de mídia em produções institucionais e evitando riscos de direitos autorais.

Necessidade: é um software usado como suporte à criação de materiais educativos, fortalecimento da identidade visual institucional, otimização de tempo e recursos, na capacitação de magistrados e servidores no âmbito da Escola.

1.1.3 - Render Forest - Requisito: Aplicação online voltada à criação de vídeos institucionais, apresentações e vinhetas animadas, com templates personalizáveis que asseguram agilidade na produção audiovisual e uniformidade na comunicação do Órgão.

Necessidade: é um software que permite a criação de vídeos instrutivos, animações e apresentações dinâmicas, de forma rápida e que podem revitalizar o processo de ensino e a comunicação institucional, tornando a aprendizagem e a divulgação das atividades mais atrativas e eficazes. Também utilizado em nossa Escola de Magistratura

1.1.4 - iSpring Suite - Requisito: Ferramenta de autoria para elaboração de treinamentos e cursos internos compatíveis com ambientes LMS, permitindo conversão de apresentações em módulos interativos e acompanhamento de desempenho dos servidores capacitados.

Necessidade: agiliza a produção e atualização dos cursos, tornando o processo mais eficiente. O iSpring Suite potencializa a qualidade do ensino online, alinhando os métodos pedagógicos da ENAJUM às demandas digitais atuais e otimizando os processos de criação e gestão de conteúdos didáticos.

1.1.5 - vMix 4k - Requisito: Software profissional para operação de vídeo em tempo real, utilizado na gravação, comutação e transmissão de eventos e sessões institucionais, com suporte a múltiplas fontes de vídeo e integração aos sistemas de captação de áudio e vídeo existentes no Órgão.

Necessidade: Atualização de versão das chaves de licença nº HCTPCTJXFXTE (PRO), MZWATYDAPGGM (4K), XHCGDCKQYTCH (4K), LTMZUUXPELLE (PRO) e EDYAJYBGSCHL (4K). As 3 licenças atuais da versão 4K e as 2 licenças PRO requerem atualização para manter o acesso aos recursos essenciais e garantir o funcionamento eficiente do software por mais 24 meses, quando realizada pelos canais oficiais do fabricante no Brasil. O custo de atualização é o mesmo, independente da versão.

1.1.6 - CapCut Pro - Requisito: Editor de vídeo multiplataforma que possibilita finalização rápida de conteúdos audiovisuais institucionais, com recursos de legendagem automática, remoção de ruído e exportação otimizada para plataformas de comunicação pública e redes sociais.

Necessidade: a necessidade que originou esta demanda está diretamente vinculada ao aprimoramento das atividades audiovisuais no âmbito da JMU, indispensáveis para o atendimento às crescentes exigências de comunicação interna e externa, produção de conteúdos digitais, treinamento e capacitação de servidores, bem como a divulgação de informações institucionais de forma acessível e atrativa à sociedade. A elaboração, edição e publicação de vídeos têm se tornado, progressivamente, ferramentas essenciais para promover transparência, ampliar o alcance das ações institucionais e propiciar maior eficiência nos processos educativos, de comunicação e de gestão do conhecimento. No contexto das demandas identificadas, observou-se a necessidade de disponibilização de uma solução de software para edição de vídeos que ofereça recursos avançados de edição, facilidade de uso e compatibilidade com os fluxos atuais de produção de conteúdo audiovisual. Dessa necessidade, surge a demanda específica pelo Cap Cut Pro, solução que possibilita a realização de edições profissionais, com funcionalidades que atendam à complexidade dos projetos audiovisuais institucionais, contribuindo, assim, para a melhor transmissão de informações, fortalecimento da imagem institucional e efetiva comunicação com os diversos públicos de interesse. A disponibilização desta solução está plenamente alinhada ao interesse público, pois potencializa as ações de comunicação institucional, transparência e fortalecimento da relação entre a organização e a sociedade.

2 – ESTIMATIVA DA DEMANDA – QUANTIDADE DE BENS E SERVIÇOS

As quantitativos relacionados nos quadros abaixo, foram informados pelos demandantes em seus Documentos de Oficialização da Demanda

O STM já realizou aquisições anteriores de alguns desses softwares, através dos processos: 001442/24-00.179 025300/23-00.119, 006821/23-00.039 e 016510/22-00.179

2.1 - SOFTWARE CANVA PRO

2.1.1 Resumo das justificativas e resultados esperados com a contratação, encaminhados nos Documentos de Oficialização da Demanda:

2.1.1.1 - Resultados esperados:

- Facilitar a elaboração de conteúdo visual da Assessoria para apresentações, modelos, fluxos e outros conteúdos necessários.
- Ganho na agilidade de produção de posts nas redes sociais e na qualidade do conteúdo, com maior gama de ferramentas à disposição, comparado com a versão gratuita do software, que é bastante limitada; produções audiovisuais mais sofisticadas, utilizando recursos gráficos modernos; visual mais moderno e de fácil produção para o sistema "mídia indoor".
- Melhor apresentação dos produtos e conteúdos criados pelo STM.
- Eficiência Operacional, ao permitir que os usuários realizem várias tarefas de edição, correção de cores e pós-produção em um único ambiente de software.
- Melhora na divulgação, dos cursos, palestras e Webinars organizados pela equipe EAD.

- Desenvolvimento Profissional: Contribuir para a formação e capacitação contínua do corpo docente e discente.

2.1.1.2 - Justificativas:

- O software Canva proporciona aos servidores a facilidade de criar apresentações com design e recursos visuais de excelência, contribuindo para a clareza e entendimento do material apresentado.
- Produção de conteúdo para o sistema de "mídia indoor" (monitores instalados nos elevadores e corredores do prédio do STM).
- Clareza na Comunicação: Melhoria na transmissão de informações e na recepção pelo público.
- Alinhamento com Inovações: Acesso contínuo às vanguardas do design gráfico e às práticas inovadoras do mercado. Celeridade na produção dos conteúdos.

LOCAL	QUANTITATIVO DEMANDADO	DOCUMENTO
SEAUD	07	4328846
ASCOM	04	4330332
ENAJUM	10	4328846
DILEO	01	4324596
DIPES-SEEAD	02	4325118
SGEST	06	4357305
Total de Licenças	30	

2.2 - SOFTWARE VMIX 4K e PRO

2.2.1 Resumo das justificativas e resultados esperados com a contratação, encaminhados nos Documentos de Oficialização da Demanda:

2.2.1.1 - Resultados esperados:

- Economia de custos;
- Melhoria na qualidade de produção de vídeo;
- Eficiência operacional;
- Suporte a diferentes formatos de arquivos
- Possibilidade de editar, corrigir cores e criar efeitos visuais diversos

2.2.1.2 - Justificativas

- Continuidade Operacional: A renovação assegura a manutenção das funcionalidades críticas para a produção de vídeo ao vivo.
- Acesso a Novos Recursos: Permite a atualização para as versões mais recentes, que incluem melhorias significativas e novas ferramentas.
- Eficiência de Custo: Evita a necessidade de adquirir uma nova licença completa, representando uma economia significativa, de mais de 90%.

LOCAL	QUANTITATIVO DEMANDADO	DOCUMENTO
ENAJUM	03	4328846
ASCOM	02	4330332
Total de Licenças	05	

2.3 - SOFTWARE ENVATO ELEMENTS

2.3.1 Resumo das justificativas e resultados esperados com a contratação, encaminhados nos Documentos de Oficialização da Demanda:

2.3.1.1 - Resultados esperados:

- Facilitar a elaboração de conteúdo visual da Assessoria para apresentações, modelos, fluxos e outros conteúdos necessários.

2.3.1.2 - Justificativas

- Recursos Didáticos Modernos:** Permite acesso a uma vasta biblioteca de ativos digitais (imagens, vídeos, *templates*, etc.), tornando o material de ensino mais atraente e interativo.
- Estímulo à Criatividade e Inovação: Incentivo para desenvolver projetos inovadores e criativos, aprimorando o aprendizado por meio de soluções visuais e dinâmicas.
- Otimização de Custos e Tempo: Centraliza o acesso a diversos recursos em uma única assinatura, reduzindo gastos e facilitando a atualização dos conteúdos pedagógicos
- Integração com a Educação Digital: Alinha o processo de ensino com as demandas da transformação digital, preparando a comunidade escolar para os desafios do mundo contemporâneo.

LOCAL	QUANTITATIVO DEMANDADO	DOCUMENTO
-------	------------------------	-----------

ENAJUM	01	4328846
Total de Licenças	01	

2.4 - SOFTWARE RENDER FOREST

2.4.1 Resumo das justificativas e resultados esperados com a contratação, encaminhados nos Documentos de Oficialização da Demanda:

2.4.1.1 - Resultados esperados:

- Permitir a criação de vídeos instrutivos, animações e apresentações dinâmicas, de forma rápida e que podem revitalizar o processo de ensino e a comunicação institucional, tornando a aprendizagem e a divulgação das atividades mais atrativas e eficazes.

2.4.1.2 - Justificativas

- Redução de Custos e Agilidade: Com recursos internos de alta qualidade, a escola dispensa contratar serviços externos para criar materiais audiovisuais, reduzindo gastos e agilizando as atualizações.
- Versatilidade e Flexibilidade: A ferramenta atende a diversas necessidades, permitindo a criação de materiais de formação, campanhas e projetos de acordo com as demandas específicas da instituição.

•

Melhoria da Imagem Institucional: O uso de *templates* e designs padronizados garante uma comunicação visual moderna e consistente, fortalecendo a imagem da escola perante magistrados e a sociedade;

LOCAL	QUANTITATIVO DEMANDADO	DOCUMENTO
ENAJUM	01	4328846
Total de Licenças	01	

2.5 - SOFTWARE ISPRING SUITE

2.5.1 Resumo das justificativas e resultados esperados com a contratação, encaminhados nos Documentos de Oficialização da Demanda:

2.5.1.1 - Resultados esperados:

- modernizar os conteúdos ao transformar apresentações em cursos interativos, enriquece a experiência de aprendizagem com vídeos, animações e questionários, integra os materiais aos sistemas LMS (como SCORM) para facilitar o monitoramento e distribuição, e economiza tempo e custos ao permitir a criação interna dos recursos didáticos.

2.5.1.2 - Justificativas

- A plataforma permite transformar apresentações em PowerPoint em cursos interativos, o que enriquece e atualiza os conteúdos já oferecidos em EAD;
- Recursos Interativos Engajadores: Com ferramentas para criar vídeos, animações, questionários e simulações, o iSpring Suite promove uma experiência de aprendizagem mais dinâmica e envolvente para os magistrados;
- Integração com LMS e Facilidade de Uso: ao gerar conteúdos compatíveis com sistemas de gestão de aprendizagem (como SCORM) e contar com uma interface intuitiva, a ferramenta agiliza a produção e atualização dos cursos, tornando o processo mais eficiente.
- O iSpring Suite potencializa a qualidade do ensino online, alinhando os métodos pedagógicos da ENAJUM às demandas digitais atuais e otimizando os processos de criação e gestão de conteúdos didáticos.

LOCAL	QUANTITATIVO DEMANDADO	DOCUMENTO
ENAJUM	01	4328846
Total de Licenças	01	

2.6 - SOFTWARE CAPCUT Pro

2.2.1 Resumo das justificativas e resultados esperados com a contratação, encaminhado no Documento de Oficialização da Demanda:

2.2.1.1 - Resultados esperados:

- Agilidade na produção de vídeos para as redes sociais;
- Melhoria na qualidade de produção de vídeo;
- Aumento do número de postagens no Instagram e TikTok;
- Maior alcance do conteúdo organicamente;
- Fluxo de Trabalho Acelerado com IA; e
- Otimização para diferentes plataformas.

2.2.1.2 - Justificativas

- O CAPCUT Pro é uma ferramenta essencial na produção de vídeos para as redes sociais;
- O software permite editar vídeos com maior celeridade;
- A ferramenta disponibiliza recursos como efeitos de transição, filtros, legendas e faixas de áudio auxiliando a produção audiovisual; e
- Aumento significativo na produtividade de edição, permitindo a personalização de vários tipos de vídeo.

LOCAL	QUANTITATIVO DEMANDADO	DOCUMENTO
ASCOM	01	4317178
Total de Licenças	01	

3 – ANÁLISE DE SOLUÇÕES POSSÍVEIS

Este processo trata da renovação de softwares já adquiridos pelo STM através dos processos 001442/24-00.179, 006821/23-00.039, 022407/21-00.179 006491/21-00.14, e cujo uso já se encontra consolidado pelas unidades. Trata-se de contratação para continuidade de fornecimento. Desta forma não serão avaliadas outras soluções, uma vez que a substituição destes por similares tornaria necessário realizar novos treinamentos, migração para novas plataformas de conteúdos já produzidos, ocasionando mais despesas com treinamento, atrasando as entregas em andamento e comprometendo assim, a produtividade dos seus usuários.

As soluções possíveis foram analisadas a partir dos seguintes critérios:

- Adequação às necessidades técnicas e funcionais;
- Modelo de fornecimento por subscrição (licenciamento temporário);
- Facilidade de uso e curva de aprendizagem;
- Suporte técnico e atualizações frequentes;
- Compatibilidade com o ambiente de TI institucional;
- Atendimento aos requisitos legais e contratuais da Administração Pública.

Soluções Analisadas:

Licenciamento direto com os fabricantes ou distribuidores oficiais - essa solução prevê a contratação das licenças diretamente com os provedores oficiais das ferramentas desejadas (via representantes no Brasil, distribuidores autorizados ou diretamente via cartão corporativo com apoio de plataforma de intermediação pública). É o modelo mais seguro e direto, com menor risco jurídico e maior aderência às versões atualizadas dos softwares.

Alternativas gratuitas ou de código aberto (open source) - há ferramentas alternativas no mercado (como GIMP, Inkscape, OBS Studio, Shotcut, entre outros), que embora gratuitas, não apresentam o mesmo nível de integração, produtividade, qualidade gráfica e compatibilidade exigida nos fluxos profissionais de produção audiovisual e educacional.

Soluções integradas em pacote único (all-in-one) - algumas empresas oferecem soluções mais amplas, que reúnem parte das funcionalidades em uma só plataforma, mas que, na prática, não cobrem todas as frentes demandadas (design gráfico, banco de recursos audiovisuais, animação, edição de vídeo ao vivo, e-learning etc.). Além disso, essas soluções tendem a ter limitações funcionais ou exigem alto investimento inicial.

Considerações Gerais

A solução mais eficaz é a **contratação individualizada dos softwares por subscrição anual** (ou por maior período), com distribuição de licenças conforme demanda já estimada, de modo a garantir:

- 1) acesso às versões mais atuais e seguras;
- 2) conformidade legal com as exigências da Lei 14.133/2021;
- 3) suporte técnico e manutenção evolutiva dos recursos;
- 4) flexibilidade para ampliar ou reduzir a contratação conforme a necessidade.

3.1 – IDENTIFICAÇÃO DAS SOLUÇÕES

Id	Descrição da solução
1	Licenciamento direto com os fabricantes ou distribuidores oficiais
2	Alternativas gratuitas ou de código aberto (open source)
3	Soluções integradas em pacote único (all-in-one)

3.2 – ANÁLISE COMPARATIVA DE SOLUÇÕES

Requisito	Solução	Sim	Não	Não se aplica
A Solução encontra-se implantada em outro órgão ou entidade da Administração Pública?	1, 2, 4, 5, 6 3	X		
A Solução está disponível no Portal do Software Público Brasileiro? (quando se tratar de software)	Todas		X	
A Solução é composta por software livre ou software público? (quando se tratar de software)	Todas		X	
A Solução é aderente às políticas, premissas e especificações técnicas definidas pelos Padrões de governo ePing, eMag, ePWG?	Todas		X	
A Solução é aderente às regulamentações da ICP-Brasil? (quando houver necessidade de certificação digital)	Todas		X	
A Solução é aderente às orientações, premissas e especificações técnicas e funcionais do e-ARQ Brasil? (quando o objetivo da solução abranger documentos arquivísticos)	Todas		X	

3.3 – PESQUISA DE PREÇOS DE MERCADO

Id	Descrição da solução (ou cenário)	Valor do Licenciamento no site oficial	Período	Valor para 36 meses	Link de consulta
1	CANVA Pro	R\$ 270,00	anual	R\$ 810,00	https://www.canva.com/pt_br/precos/
2	Envato Elements	US 16.50 (R\$ 92,00)	mensal	R\$ 3.312,00	https://elements.envato.com/pt-br/pricing
3	Render Forest Pro	US 49.50 (R\$ 275,00)	1 ano	R\$ 825,00	https://www.renderforest.com/pt/subscription
4	iSpring Suite	US 770.00 (R\$ 4.285,00)	1 ano	R\$ 12.855,00	https://www.ispringpro.com.br/ispring-suite#pricing
5	VMIX 4K e PRO	US 60.00 (R\$ 334,00)	24 meses	-	
6	CAPCUT Pro	R\$ 469,90	anual	R\$ 1.409,70	https://www.capcut.com/my-edit?from_page=landing_page&start_tab=video - Botão Atualizar

Obs.: Valores sem impostos ou taxas, levando-se em consideração o câmbio do dólar em 16/07/25.

3.3.1 - A maioria dos preços abaixo foram coletados no site bancoedepreços.com.br e referem-se a aquisições realizadas pela Administração Pública

3.3.1.1 - CANVA PRO - Documento 4440325

Órgão	Valor unitário	Pregão / UASG
Conselho Regional de Medicina Veterinária do Estado do Piauí/PI	R\$ 285,00	Dispensa de Licitação nº 90053/2025 UASG: 389199 Data: 11/06/2025
Câmara Municipal da Estância Turística de Tremembé	R\$ 328,97	Dispensa de Licitação nº 90004/2025 UASG: 929379 Data: 12/05/2025
Ministério do Desenvolvimento e Assistência Social, Família e Combate à Fome Coordenação Geral de Logística e Administração	R\$ 420,22	Dispensa de Licitação nº 90043/2025 UASG: 550005 Data: 28/04/2025
Conselho Regional de Enfermagem do Rio Grande do Sul	R\$ 350,00	Dispensa de Licitação nº 90024/2025 UASG: 927374 Data: 14/04/2025
Proposta Comercial da empresa L. spot	R\$ 700,00	Documento 4452789
PREÇO MÉDIO UNITÁRIO R\$ 416,84		

3.3.1.2 - ENVATO ELEMENTS - Documento 4440327

Órgão	Valor unitário	Pregão / UASG
Câmara Municipal de São Gabriel do Oeste	R\$ 1682,66	Dispensa de Licitação nº 90004/2025 UASG: 929944 Data: 07/05/2025
Coordenação-Geral de Logística do Ministério de Desenvolvimento Humano	R\$ 1419,94	Dispensa de Licitação nº 90001/2025 UASG: 810005 Data: 14/03/2025
Ministério da Educação Empresa Brasileira de Serviços Hospitalares	R\$ 1849,00	Dispensa de Licitação nº 90001/2025 UASG: 155007 Data: 16/01/2025
Conselho Federal dos Técnicos Industriais - CFT	R\$ 3070,00	Dispensa de Licitação nº 90001/2024 UASG: 927165 Data: 09/12/2024
Universidade Estadual de Campinas	R\$ 1400,00	Dispensa de Licitação nº 92008/2024 UASG: 450161 Data: 26/09/2024
Proposta comercial da empresa L. spot	R\$ 1800,00	Documento 4452789
PREÇO MÉDIO UNITÁRIO R\$ 1870,27		

3.3.1.3 - RENDER FOREST PRO - Não foram localizados preços públicos. Documento 4452789

Empresa	Valor unitário	Documento
L. spot	R\$10.700,00	4452789

3.3.1.4 - iSPRING SUITE - Documento 4440331

Órgão	Valor unitário	Pregão / UASG
Ministério do Desenvolvimento e Assistência Social, Família e Combate à Fome Coordenação Geral de Logística e Administração	R\$ 5882,28	Dispensa de Licitação nº 90043/2025 UASG: 550005 Data: 28/04/2025
Proposta comercial da empresa L. spot	R\$ 6000,00	A proposta foi para o período de 36 meses (R\$ 18.000,00)
PREÇO MÉDIO UNITÁRIO R\$ 5941,14		

3.3.1.5 - vMix 4K E PRO - As cotações obtidas no site bancodeprecos.com.br foram todas para aquisição da licença completa e não apenas da renovação da licença. Uma vez que as licenças que possuímos possuem caráter perpétuo, a cotação listada no quadro 2 abaixo reflete melhor a realidade da JMU. Documentos 4440335 e 4440339

Órgão	Valor unitário	Pregão / UASG
Câmara Municipal de Bonópolis	R\$ 4997,00	Dispensa de Licitação nº 90004/2025 UASG: 929944 Data: 07/05/2025
Câmara Municipal de Aracaju	R\$ 4250,00	Dispensa de Licitação nº 90001/2025

		UASG: 810005 Data: 14/03/2025
Câmara Municipal de Bauru	R\$ 8999,00	Dispensa de Licitação nº 90001/2025 UASG: 155007 Data: 16/01/2025
Procuradoria Geral da Justiça de Tocantins	R\$ 2500,00	Dispensa de Licitação nº 90001/2024 UASG: 927165 Data: 09/12/2024
Assembleia Legislativa do Estado de Minas Gerais	R\$ 5500,00	Dispensa de Licitação nº 92008/2024 UASG: 450161 Data: 26/09/2024
PREÇO MÉDIO UNITÁRIO R\$ 5186,50		

Empresa	Valor unitário	Documento
EasyStream Soluções Tecnológicas Ltda	R\$ 660,00	

QUADRO 2

Cotação para atualização de versões fornecida pela empresa que comercializou estas licenças para o STM em processo anterior.

3.3.1.6 - CAPCUT Pro - Documento (4450528)

Órgão	Valor unitário	Pregão / UASG
Conselho Regional de Medicina Veterinária do Estado do Piauí/PI	R\$ 460,00	Dispensa de Licitação nº 90053/2025 UASG: 389199 Data: 11/06/2025
Pomerode Câmara de Vereadores / 930962 - CMP - Câmara Municipal	R\$ 335,71	83551895000180- 1-000008/2025 Data: 15/04/2025
CONSELHO DE ARQUITETURA E URBANISMO DO AMAZONAS	R\$ 369,00	Dispensa de Licitação Nº 90006/2025 UASG: 926778 Data: 26/03/2025
PODER JUDICIÁRIO Tribunal Superior do Trabalho 17ª Região/ES	R\$ 350,00	Dispensa de Licitação Nº 90015/2025 UASG: 080019 Data: 21/03/2025
PREÇO MÉDIO UNITÁRIO R\$ 375,66		

4 – REGISTRO DE SOLUÇÕES CONSIDERADAS INVIÁVEIS

Durante a análise técnica, algumas abordagens alternativas foram examinadas, mas foram descartadas por não atenderem de forma satisfatória aos requisitos técnicos, operacionais, legais ou estratégicos da Administração. Abaixo seguem as principais soluções consideradas inviáveis, com a respectiva justificativa:

4.1. Utilização exclusiva de softwares gratuitos ou open source - embora existam ferramentas gratuitas como GIMP (edição de imagem), Inkscape (vetorização), OBS Studio (transmissão e gravação de vídeo), Shotcut ou DaVinci Resolve Free (edição de vídeo), e até *plugins* educacionais de código aberto. Essa alternativa apresenta diversas limitações técnicas, tais como:

- Interfaces menos intuitivas, exigindo curva de aprendizagem mais acentuada;
- Baixa integração entre ferramentas (o que compromete a agilidade nos fluxos de trabalho);
- Inexistência de bancos de conteúdo nativos (*templates*, vídeos, imagens, efeitos, etc.);
- Incompatibilidade com padrões já adotados por outras áreas ou órgãos correlatos;
- Maior risco de descontinuidade ou ausência de suporte formal.

Justificativa da inviabilidade: A opção por soluções gratuitas não garante a qualidade, a produtividade e a conformidade com os padrões visuais e operacionais exigidos na produção institucional audiovisual e educacional. Também há riscos de segurança e de retrabalho decorrente de limitações técnicas e operacionais dessas ferramentas.

4.2. Desenvolvimento interno de soluções personalizadas - a ideia de desenvolver soluções próprias para criação gráfica, gestão de ativos audiovisuais ou animações foi descartada em razão de:

- Elevado custo de desenvolvimento e manutenção;
- Longo prazo de implantação, incompatível com a urgência das demandas;
- Alta complexidade técnica e necessidade de equipe especializada;
- Impossibilidade da DITIN atender esta demanda que concorre com o desenvolvimento de outras soluções internas já em andamento, sobretudo aquelas com atividade finalística

Existência de soluções maduras, consolidadas e líderes de mercado já disponíveis por subscrição.

Justificativa da inviabilidade: Desenvolver soluções próprias demandaria tempo, equipe especializada e investimentos que não se justificam frente à oferta de soluções prontas amplamente utilizadas no setor público e privado, com alto grau de maturidade e custo acessível via subscrição.

4.3. Aquisição definitiva (perpétua) de licenças avulsas - alguns fornecedores ainda oferecem licenças "perpétuas" para determinados softwares, como é o caso exclusivo do vMIX, onde se pleiteia apenas a atualização das licenças já existentes. Esta modalidade de comercialização de licenças tem se tornado cada vez mais rara e pouco vantajosa, especialmente nos seguintes aspectos:

- Maior custo inicial;
- Ausência de atualizações regulares (ou cobrança adicional por upgrades);
- Risco de obsolescência e incompatibilidade com sistemas operacionais atualizados;
- Desalinhamento com o modelo moderno de licenciamento adotado pelo mercado.

Justificativa da inviabilidade: O modelo perpétuo é economicamente desvantajoso e operacionalmente incompatível com a dinâmica atual de evolução tecnológica, sendo superado pelo modelo de subscrição anual com atualizações contínuas.

5 – ANÁLISE COMPARATIVA DE CUSTOS (TCO)

A avaliação do Custo Total de Propriedade (TCO) foi realizada considerando os custos diretos e indiretos associados ao ciclo de vida da contratação dos softwares por subscrição, comparando-os com alternativas menos eficientes (como licenças perpétuas, softwares gratuitos ou desenvolvimento interno).

A análise incluiu:

a) Custo Direto de Subscrição - A contratação dos softwares Canva, Envato Elements, Renderforest, iSpring Suite e CAPCUT Pro por subscrição anual contempla:

- Licenciamento completo e atualizado dos produtos;
- Acesso contínuo a novos recursos e atualizações sem custo adicional;
- Suporte técnico oficial e legalidade garantida;
- Custos centralizados e previsíveis (orçamento anual fixo).

Estes custos foram obtidos com base em pesquisas de mercado recentes e em contratações similares na Administração Pública Federal, sendo considerados preços médios justos e compatíveis com o valor agregado das soluções.

b) Custo de Oportunidade - A não adoção dessas ferramentas pode gerar:

- Maior tempo de produção de conteúdos institucionais e educacionais;
- Maior dependência de terceiros para atividades de design, edição e criação audiovisual;
- Falta de um padrão de retrabalho por uso de soluções heterogêneas ou incompatíveis;
- Baixo aproveitamento dos recursos humanos internos com perfil criativo e técnico.

c) Comparativo com Alternativas Inviáveis -

Solução	Custo Inicial	Atualizações	Suporte Técnico	Tempo de Implantação	TCO Final
Subscrição anual (proposta)	Médio	Inclusas	Incluso	Imediato	Baixo / Justo
Software gratuito	Zero	Limitado	Inexistente	Curva de aprendizado	Alto
Desenvolvimento interno	Muito alto	Sob demanda	Interno	Longo prazo	Muito Alto
Licença perpétua avulsa	Alto	Pagos à parte	Limitado	Médio prazo	Alto

Conclusão da Análise de TCO - A contratação por **subscrição anual** (ou por maior período, se disponível) representa o melhor equilíbrio entre custo, produtividade e flexibilidade, sendo claramente mais econômica e eficiente a longo do tempo. Garante a disponibilidade imediata das ferramentas, atualizações automáticas e suporte técnico adequado, evitando gastos ocultos, atrasos e retrabalho.

6 – DESCRIÇÃO DA SOLUÇÃO DE TIC A SER CONTRATADA

A solução de TIC a ser contratada consiste na aquisição de assinaturas anuais ou por maior período (por subscrição) de ferramentas especializadas voltadas à produção e edição de conteúdo gráfico, audiovisual e educacional, com foco na modernização e profissionalização da comunicação institucional, capacitação interna e divulgação pública de conteúdos da Justiça Militar da União.

A contratação compreende os seguintes softwares e respectivos propósitos:

a) Canva (Plano Pro) - Ferramenta de design gráfico e produção de conteúdo visual para mídias sociais, apresentações, cartazes, vídeos e outros materiais institucionais.

Permite trabalho colaborativo online e acesso a banco de imagens, vídeos, ícones, *templates* e tipografias.

b) Envato Elements - Biblioteca online com recursos ilimitados para criadores, incluindo modelos de vídeo, trilhas sonoras, efeitos sonoros, *templates* de apresentações, fontes e elementos gráficos.

Fornece material com licenciamento comercial incluído, ideal para uso institucional sem restrições autorais.

c) Renderforest - Plataforma online de criação de vídeos animados, apresentações, visualizações 3D e logotipos. Indicado para produção de vídeos institucionais, conteúdos de divulgação e explicações animadas.

d) iSpring Suite - Suíte de criação de conteúdos educacionais interativos, baseada no PowerPoint, com ferramentas para *quizzes*, simulações, cursos SCORM e vídeos. Alinhada a estratégias de capacitação interna e treinamentos online no formato EAD.

e) vMix - Software profissional de produção de vídeo em tempo real, com funcionalidades de comutação de câmeras, gravação, transmissão ao vivo (streaming), inserção de gráficos e efeitos visuais. Recomendado para transmissões institucionais, eventos técnicos e gravações internas. Neste caso específico, vez que as licenças são todas **perpétuas**, estamos optando pela aquisição de atualização de versão para todas elas e manutenção desta atualização (e posteriores) pelo período de 24 (vinte e quatro) meses.

f) CapCut Pro - A solução escolhida para atender às necessidades institucionais de criação, edição e finalização de conteúdos audiovisuais é o licenciamento do CapCut Pro, destacando-se por sua combinação de recursos técnicos avançados, acessibilidade e facilidade de uso. Essa solução atende plenamente ao cenário identificado, no qual foi observada a crescente demanda por ferramentas eficientes, inovadoras e inclusivas de produção de vídeo, necessárias para otimizar a comunicação institucional, atendendo às necessidades de criação e pós-produção de conteúdo audiovisual de forma ágil, criativa e profissional, para utilização em diversas plataformas e mídias digitais.

6.1. Forma de Disponibilização - A solução será contratada por meio de subscrições anuais ou por maior período de acordo com a forma de comercialização do fabricante, com liberação de acesso individual por login/senha, podendo ser gerenciadas por console administrativo (quando disponível). A contratação incluirá:

- Acesso completo aos recursos das versões comerciais;
- Atualizações automáticas e suporte técnico do fabricante durante o período de vigência da assinatura;
- Licença de uso compatível com a legislação autoral brasileira e com uso institucional.

6.2. Justificativa da Escolha da Solução - A contratação dos serviços de subscrição é justificada pela necessidade de:

- Padronização e qualificação da produção audiovisual e gráfica da instituição;
- Redução de dependência de soluções externas ou improvisadas;
- Aproveitamento de recursos humanos técnicos disponíveis;
- Compatibilidade com fluxos de trabalho modernos, incluindo trabalho remoto, colaboração em tempo real e integração com plataformas digitais.

A escolha pela modalidade de subscrição garante custos previsíveis, atualizações contínuas, suporte técnico e legalidade na utilização das ferramentas, evitando riscos operacionais e jurídicos relacionados à propriedade intelectual.

7 – ESTIMATIVA DE CUSTO TOTAL DA CONTRATAÇÃO

A estimativa de custo total da contratação dos softwares por subscrição foi realizada com base em valores médios obtidos por meio de pesquisa de preços junto a distribuidores oficiais, aquisições recentes por outros órgãos da Administração Pública Federal e valores praticados em canais oficiais de venda no Brasil.

A tabela a seguir apresenta o detalhamento das licenças, quantidades previstas e valores médios e valores totais estimados:

Software	Quantidade de licenças	Valor médio unitário (R\$) / anual	Valor Estimado (R\$) / (período)	Valor Total Estimado (R\$) / 36 meses
CANVA PRO	30	416,84	12.505,20 (anual)	
ENVATO ELEMENTS	1	1.870,27	1.870,27 (anual)	
RENDER FOREST PRO	1	10.700,00	10.700,00 (anual)	
iSPRING SUITE	1	5.941,14	5.941,14 (anual)	
vMix (4K E PRO)	5	660,00	3.300,00 (24 meses)	N/A
CAPCUT PRO	1	375,66	375,66 (anual)	
TOTAL GERAL ESTIMADO	33	3.327,32	34.692,27	

8 – DECLARAÇÃO DE VIABILIDADE DA CONTRATAÇÃO

A contratação da subscrição dos softwares Canva Pro, Envato Elements, Render Forest Pro, iSpring Suite, vMix e Capcut Pro revela-se viável técnica e economicamente, diante dos seguintes fundamentos:

- Aderência às necessidades institucionais: Os softwares propostos suprem de forma direta e eficaz as demandas previamente identificadas pelas áreas requisitantes, relacionadas à criação, edição e finalização de materiais audiovisuais, capacitação interativa e comunicação institucional.
- Compatibilidade tecnológica: As soluções apresentadas são compatíveis com o ambiente computacional vigente no órgão, podendo ser executadas em navegadores modernos e/ou sistemas operacionais suportados, sem necessidade de aquisição de hardware adicional.
- Modelo de subscrição: A contratação por meio de licenciamento por subscrição anual ou maior período (exceto vMix, que se trata de renovação de licenças), garante a atualização contínua dos recursos, suporte técnico durante o período contratado e flexibilidade na gestão de licenças. Além disso, evita custos fixos elevados com aquisição perpétua de licenças, melhor se adequando ao modelo de uso recorrente e colaborativo adotado pelo órgão.
- Adequação orçamentária e custo razoável: A estimativa de custo total da contratação (**R\$ 34.682,27**) está de acordo com os valores médios de mercado, conforme pesquisa realizada, e compatível com o orçamento disponível. Não há, no momento, solução gratuita ou já licenciada institucionalmente que atenda simultaneamente aos requisitos funcionais de todas as ferramentas demandadas.
- Alinhamento com políticas públicas e diretrizes normativas: A contratação atende aos princípios da economicidade, eficiência e inovação previstos na Lei nº 14.133/2021, bem como às diretrizes de transformação digital e modernização administrativa da Administração Pública.

Dessa forma, recomenda-se a continuidade da contratação, observadas as etapas subsequentes de planejamento, reserva orçamentária, elaboração do Termo de Referência e seleção da modalidade de contratação mais adequada.

9 – SUSTENTAÇÃO DO CONTRATO

- 9.1** - Adequação do ambiente - Os softwares contratados são baseados em nuvem ou possuem instalação simplificada, exigindo apenas navegadores atualizados e acesso à internet. O ambiente tecnológico atual do Órgão é plenamente compatível com os requisitos mínimos para seu uso.
- 9.2** - Recursos materiais e humanos - A execução contratual demanda apenas estações de trabalho já disponíveis e equipe técnica existente, não sendo necessária a alocação de novos recursos humanos ou materiais adicionais.
- 9.3** - Continuidade do fornecimento - A continuidade dos serviços é assegurada pelas próprias políticas de subscrição das plataformas, que garantem acesso ininterrupto mediante renovação contratual e manutenção dos pagamentos.
- 9.4** - Transição contratual e encerramento do contrato - Por se tratarem de softwares amplamente utilizados no mercado e de caráter não customizado, a transição contratual é simples, podendo ser substituídos ou descontinuados sem impacto operacional relevante (com a anuência da área demandante)
- 9.5** - Estratégia de independência tecnológica - A contratação não cria dependência tecnológica significativa, pois as soluções utilizam formatos abertos e interoperáveis, possibilitando a migração futura para ferramentas equivalentes, caso seja a escolha da área demandante.

10 – ESTRATÉGIA PARA A CONTRATAÇÃO

- 10.1** - Natureza do objeto - A presente contratação tem como objeto a **aquisição de subscrições anuais de softwares baseados em nuvem e/ou licença eletrônica**, destinados ao apoio à criação e edição de materiais audiovisuais, gráficos, educacionais e institucionais. Trata-se, portanto, de **bens e serviços de tecnologia da informação** classificados como **bens e serviços comuns**, nos termos do art. 6º, inciso XXII, da Lei nº 14.133/2021, em razão de possuírem padrões de desempenho e qualidade objetivamente definidos.
- 10.2** - Parcelamento do objeto e adjudicação - Considerando o disposto no **art. 40 da Lei nº 14.133/2021** e o entendimento consolidado pelo **Tribunal de Contas da União (Acórdão nº 2.273/2024 – Plenário)**, avalia-se que o **parcelamento do objeto é técnica e economicamente recomendável**, tendo em vista que os softwares a serem contratados são **independentes entre si**, possuem **licenciamento próprio**, e **não há relação de interdependência funcional** entre eles.

O parcelamento permite maior competitividade, possibilita a **participação de fornecedores especializados em cada solução**, e assegura a **obtenção de preços mais vantajosos**.

Entretanto, cada item deverá ser adjudicado **individualmente**, garantindo a observância do princípio da economicidade e permitindo que licitantes distintos vençam lotes diferentes, conforme a natureza específica de cada produto.

10.3 - Modalidade e tipo de licitação - Considerando tratar-se de bens e serviços comuns de tecnologia da informação, cuja disputa pode ocorrer por **menor preço**, a **modalidade recomendada** é o **Pregão**, preferencialmente **na forma eletrônica**, nos termos do art. 29 da Lei nº 14.133/2021 e do Decreto nº 10.024/2019. O **tipo de licitação** indicado é o de **menor preço**, em regime de **empregada por preço unitário**, considerando o valor individual por subscrição/licença.

10.4 - Vigência do contrato - A vigência contratual será de **180 (cento e oitenta) dias**, *contados do primeiro dia útil seguinte à publicação da nota de empenho no Portal Nacional de Contratações Públicas (PNCP)*

10.5 - Equipe de planejamento da contratação - foi instituída pela Portaria No. 10.817 de 13 de agosto de 2025, sendo assim constituída:

INTEGRANTES		LOTAÇÃO
Demandante	ANDERSON CORDEIRO DA NOBREGA - Diretor	DILEO
	ROGERS GONÇALVES VELLOSO DE ASSIS - Secretário	SEAUD
	MARCIO LOURENNE RAMOS - Coordenador	CADMI/ENAJUM
	DINOMAR MIRANDO DOS SANTOS - Assessor	ASCOM
	INGRID VELLENIH - Coordenadora	COESP/SGEST
	ELSON DE MELO MOREIRA - Chefe de Seção	SEAU/DITIN
	HELUIZA HELENA BEZERRA DE SOUSA VARELLA - Técnica Judiciária	SEEAD/DIPES
Técnico	WESLEY SILVA - Técnico Judiciário	SEGAM/DITIN
Administrativo	UBIRATÁ MUNIZ DA SILVA - Assistente III	SEGOV/DITIN

10.6 - Equipe de gestão do contrato - a gestão e fiscalização do contrato caberá à unidade responsável pela área técnica demandante, com apoio da unidade de tecnologia da informação no que se refere aos aspectos de compatibilidade técnica, segurança e acesso.



Documento assinado eletronicamente por **WESLEY SILVA, ASSISTENTE III**, em 27/10/2025, às 15:58 (horário de Brasília), conforme art. 1º, § 2º, III, "b", da Lei 11.419/2006.



Documento assinado eletronicamente por **ROGERS GONCALVES VELLOSO DE ASSIS, SECRETÁRIO DE AUDITORIA INTERNA**, em 03/11/2025, às 18:41 (horário de Brasília), conforme art. 1º, § 2º, III, "b", da Lei 11.419/2006.



Documento assinado eletronicamente por **ANDERSON CORDEIRO DA NOBREGA, DIRETOR DE LICITAÇÕES E EXECUÇÃO ORÇAMENTÁRIA**, em 06/11/2025, às 11:01 (horário de Brasília), conforme art. 1º, § 2º, III, "b", da Lei 11.419/2006.



Documento assinado eletronicamente por **INGRID VELLENICH, COORDENADORA DE ESTRATÉGIA E PROCESSOS**, em 11/11/2025, às 19:29 (horário de Brasília), conforme art. 1º, § 2º, III, "b", da Lei 11.419/2006.



A autenticidade do documento pode ser conferida no site http://sei.stm.jus.br/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0 informando o código verificador **4611206** e o código CRC **D650D3FC**.